

# Skiën in een openluchtmuseum



Skiën met Picasso. FOTO'S: R.B.

Voor de een is het een verzameling betonblokken. Voor de ander is het een architectonisch hoogtepunt. Maar over één ding zijn voor- en tegenstanders het eens: rondom Flaine kun je prima skiën. DOOR ROB BURKHARD

**F**laine is een skidorp in de Franse Alpen dat in de jaren zestig geheel in Bauhausstijl werd opgetrokken. Het ligt op 1600 meter hoogte in een bergdal dat verscholen was gebleven totdat geoloog Eric Boissonas en architect Gérard Chervaz het in 1959 ontdekten. Het idee van een skioord was direct geboren. Maar het mocht geen gewoon skioord worden. Het skiën moest gepaard gaan met design, kunst en cultuur. Om hun ideeën te laten uitvoeren gingen de ontdekkers in zee met Marcel Breuer, een bekend Bauhausarchitect die ook de Bijenkorf in Rotterdam ontwierp. Ze gaven hem de vrije hand en in minder dan tien jaar tijd resulteerde dat in een strak vormgegeven skidorp waar alles in dezelfde stijl

werd uitgevoerd. Ook nadat Breuer met pensioen ging, werden alle toevoegingen aan het skicentrum volgens zijn oorspronkelijke plan uitgevoerd. Dankzij dit consequente ontwerp is Flaine opgenomen op de Franse lijst voor cultuurhistorische monumenten met als gevolg dat ook in de toekomst

alles in dezelfde stijl zal blijven.

Dat mag een geruststelling zijn voor de liefhebber van Bauhausontwerpen, niet iedereen voelt zich even happy tussen het strakke grijs. Ook voor hen is er echter goed nieuws. Twee kilometer buiten het centrum van Flaine is een volledig dorp van comfortabele houten chalets neergezet in Scandinavische stijl. Stuk voor stuk voldoen deze gekleurde, houten huisjes aan alle gezelligheidseisen die de Nederlandse wintersporter maar aan zijn accommodatie kan stellen. Hameau de Flaine, zoals het chaletdorpje heet, staat met pendelbussen continu in verbinding met het centrum van het skioord waar de centrale toegang tot de skiliften ligt en

waar de meeste horeca en winkels zijn gevestigd.

Genoeg over kunst en architectuur. Want naar Flaine kom je vooral om te skiën. En dat zit wel goed hier. Met 133 aan elkaar verbonden pistes en een prima sneeuwverwachting is het een gebied voor alle niveaus. Alles van beginnersblauw tot gevorderd zwart. Bovendien is Flaine qua ligging een schitterende locatie met prachtige vergezichten op de Mont Blanc. Een prima plek voor paragliding. En mocht je je dan toch nog vervelen, dan zit er maar een ding op. Je melden bij het Renault-racecircuit. Met een rallywagen scheuren over een ijsbaan is namelijk gewoon heel erg leuk.

Over auto's gesproken. Flaine is een autovrij skidorp. Je mag inladen en uitladen, maar vervolgens word je geacht je voertuig op een van de parkeergelegenheden buiten het centrum te parkeren. Dat maakt het verblijf in het resort prettig, en het wandelen van en naar de après-ski wel zo veilig. Flaine is goed bereikbaar per auto. De dichtstbijzijnde vlieghaven is Genève en staat met pendelbussen in verbinding met Flaine.

Uitgebreide informatie over Flaine is te vinden op: [www.flaine.com/nl](http://www.flaine.com/nl)



Het hele dorp is opgetrokken uit Bauhausarchitectuur.



## Kunst en skiën

Kun je skiën en tegelijkertijd genieten van kunst? In het Franse Flaine denken ze van wel. Langs de piste staan opmerkelijke sculpturen van eigentijdse kunstenaars. De meeste skiërs mogen zich misschien weinig aantrekken van de kleurige kubussen en de abstracte figuren langs de baan. De liefhebber kan toch maar mooi genieten van een levensgrote Picasso in de sneeuw. Om de kunstbeleving compleet te maken beschikt Flaine over een concertzaal met 500 zitplaatsen.

Tijdens de Strijd om Watt moeten leerlingen uit Amsterdam en Rotterdam zoveel mogelijk te weten komen over stroom, watt, zonne-energie, windkracht en energie besparen. Wie daar het best in slaagt, wint de Strijd om Watt! Wil je meestrijden, speel dan het spel op [www.strijdomwatt.nl](http://www.strijdomwatt.nl)

... we gaan vooruit ...

Eneco